

# Die Saat des heiligen Feigenbaums

EIN FILM VON  
MOHAMMAD RASOULOF



FESTIVAL DE CANNES  
SPEZIALPREIS DER JURY  
2024

# li.wu.

NR. CCCXLI

## Kinoprogramm Dezember 2024

## Lichtspieltheater Wundervoll 12/2024

	FILME IM METROPOL BARNSTORFER WEG 4	FILME IN DER FRIEDA23 FRIEDRICHSTRASSE 23
<b>DO 28.11.</b>	16:00 OmU Weisheit des Glücks 19:00 + 21:30 Emilia Pérez	17:30 Neuigkeiten aus Lappland 20:00 Vena
<b>FR 29.11.</b>	16:00 OmU Weisheit des Glücks 19:00 DF + 21:30 OmU Emilia Pérez	17:30 Vena 20:00 Neuigkeiten aus Lappland 22:15 Spirit in the Blood
<b>SA 30.11.</b>	14:45 🐼 Tony, Shelly und das magische Licht 16:45 OmU Weisheit des Glücks 19:00 + 21:30 Emilia Pérez	17:30 Neuigkeiten aus Lappland 20:00 Vena 22:15 OmU Spirit in the Blood
<b>SO 01.12.</b>	14:15 🐼 Tony, Shelly und das magische Licht 16:15 + 19:00 Emilia Pérez	15:30 🎧 Ellbogen 17:30 Vena 20:00 Neuigkeiten aus Lappland
<b>MO 02.12.</b>	16:00 OmU Weisheit des Glücks 19:00 OmU + 21:30 DF Emilia Pérez	17:30 Neuigkeiten aus Lappland 20:00 Vena
<b>DI 03.12.</b>	16:00 OmU Weisheit des Glücks 19:00 DF + 21:30 OmU Emilia Pérez	17:30 Vena 20:00 OmU Neuigkeiten aus Lappland
<b>MI 04.12.</b>	16:00 OmU Weisheit des Glücks 19:00 + 21:30 Emilia Pérez	17:30 Neuigkeiten aus Lappland 20:00 Vena
<b>DO 05.12.</b>	16:00 Wildes Land 19:00 + 21:30 Emilia Pérez	17:00 DF + 20:00 OmU Anora
<b>FR 06.12.</b>	16:00 Wildes Land 19:00 DF + 21:30 OmU Emilia Pérez	17:45 OmU No Other Land 20:00 Anora
<b>SA 07.12.</b>	14:30 🐼 Weihnachten der Tiere 16:30 OmU Schatten vergessener Ahnen 19:00 + 21:30 Emilia Pérez	17:00 OmU + 20:00 DF Anora
<b>SO 08.12.</b>	15:00 🐼 Weihnachten der Tiere 17:00 Wildes Land 19:00 OmU + 21:30 DF Emilia Pérez	15:45 🎧 Ellbogen 17:45 OmU No Other Land 20:00 OmU Anora
<b>MO 09.12.</b>	16:00 Emilia Pérez 19:00 Die Unbeugsamen 2 mit Gespräch	17:00 Anora 20:00 OmU No Other Land
<b>DI 10.12.</b>	16:00 OmU Wildes Land 19:00 OmU + 21:30 DF Emilia Pérez	17:45 OmU No Other Land 20:00 Anora
<b>MI 11.12.</b>	16:00 Wildes Land 19:00 DF + 21:30 OmU Emilia Pérez	17:00 OmU + 20:00 OmU Anora
<b>DO 12.12.</b>	16:00 + 19:00 The Room Next Door 21:15 OmU Des Teufels Bad	17:00 Anora 20:00 OmU Shambhala
<b>FR 13.12.</b>	16:00 OmU + 19:00 DF The Room Next Door 21:15 OmU Des Teufels Bad	17:45 OmU No Other Land 20:00 OmU Anora
<b>SA 14.12.</b>	14:00 WIRO-Wunschfilm Weihnachten in der Schustergasse 16:30 + 19:00 The Room Next Door 21:15 OmU Des Teufels Bad	17:00 OmU Anora 20:00 OmU Shambhala
<b>SO 15.12.</b>	14:30 🐼 Weihnachten der Tiere 16:30 OmU + 19:00 DF The Room Next Door 21:15 OmU Des Teufels Bad	15:00 🎧 Ellbogen 17:00 OmU Shambhala 20:00 Anora
<b>MO 16.12.</b>	16:00 DF + 19:00 OmU The Room Next Door 21:15 OmU Des Teufels Bad	17:00 OmU Anora 20:00 OmU No Other Land
<b>DI 17.12.</b>	16:00 + 19:00 The Room Next Door 21:15 OmU Des Teufels Bad	17:00 OmU Shambhala 20:00 OmU Anora
<b>MI 18.12.</b>	16:00 DF + 19:00 OmU The Room Next Door 21:15 OmU Des Teufels Bad	17:00 Anora 20:00 OmU Shambhala
<b>DO 19.12.</b>	16:00 + 19:00 Es liegt an dir, Chéri	17:30 The Room Next Door 20:00 OmU Wir werden alle sterben!
<b>FR 20.12.</b>	16:00 DF + 19:00 OmU Es liegt an dir, Chéri 21:15 Heavier Trip	18:00 OmU Die Rückkehr des Filmvorführers 20:00 The Room Next Door
<b>SA 21.12.</b>	14:15 🐼 Weihnachten in der Schustergasse 16:30 + 19:00 Es liegt an dir, Chéri 21:15 Heavier Trip	17:45 OmU Wir werden alle sterben! 20:00 The Room Next Door
<b>SO 22.12.</b>	14:15 🐼 Weihnachten in der Schustergasse 16:30 + 19:00 Es liegt an dir, Chéri 21:15 Heavier Trip	15:00 OmU 🎧 Carol 17:30 The Room Next Door 20:00 OmU Rückkehr des Filmvorführers
<b>MO 23.12.</b>	16:00 DF + 19:00 OmU Es liegt an dir, Chéri 21:15 Heavier Trip	17:30 OmU The Room Next Door 20:00 OmU Wir werden alle sterben!
<b>DI 24.12.</b>	10:00 🐼 DEFA-Weihnachtskurzfilme	–
<b>MI 25.12.</b>	16:00 + 19:00 Es liegt an dir, Chéri 21:15 Heavier Trip	17:30 The Room Next Door 20:00 OmU Die Rückkehr des Filmvorführers
<b>DO 26.12.</b>	16:00 + 19:00 Die leisen und die großen Töne 21:15 OmU City of Darkness	16:30 + 20:00 Die Saat des heiligen Feigenbaums
<b>FR 27.12.</b>	16:00 OmU + 19:00 DF Die leisen und die großen Töne 21:15 City of Darkness	16:30 + 20:00 Die Saat des heiligen Feigenbaums
<b>SA 28.12.</b>	14:30 🐼 Tony, Shelly und das magische Licht 16:30 + 19:00 Die leisen und die großen Töne 21:15 OmU City of Darkness	16:30 + 20:00 Die Saat des heiligen Feigenbaums
<b>SO 29.12.</b>	14:30 🐼 Tony, Shelly und das magische Licht 16:30 + 19:00 Die leisen und die großen Töne 21:15 City of Darkness	14:00 OmU 🎧 Carol 16:30 DF + 20:00 OmU Die Saat des heiligen Feigenbaums
<b>MO 30.12.</b>	16:00 DF + 19:00 OmU Die leisen und die großen Töne 21:15 OmU City of Darkness	16:30 OmU + 20:00 DF Die Saat des heiligen Feigenbaums
<b>DI 31.12.</b>	–	–
<b>MI 01.01.</b>	16:00 + 19:00 Die leisen und die großen Töne 21:15 City of Darkness	16:30 + 20:00 Die Saat des heiligen Feigenbaums

**Filmstammtisch**  
am letzten Montag des Monats  
30.12., 18:30 Uhr in der Diele,  
Foyer der FRIEDA 23  
Für alle, die Lust haben, sich über  
Gesehenes auszutauschen!

**Erläuterungen:** Änderungen im Programm vorbehalten.  
OmU: Originalfassung mit dt. Untertiteln · DF: Deutsche Fassung · OV: Originalversion  
OmeU: Originalfassung mit engl. Untertiteln · 🐼 Kinderfilm · 📦 Schatzkiste · 🌀 Querbeet  
Wir schicken Ihnen unser Programm auch zu:  
Bis Ausgabe 12/2025 gegen € 11,40 in Briefmarken oder kostenlos als PDF-Datei per E-Mail.

**Eintrittspreise**  
normal: € 8,00 · ermäßigt: € 6,00 · U21: € 5,00  
Abokarte: für 8 x Kino € 56,00  
Kindervorstellung: für Kinder (bis 12 J.) € 4,00 · Eltern € 6,00  
Überlängenzuschlag: ab 140 min € 1,00; ab 180 min € 2,00

**Lichtspieltheater Wundervoll**  
ein Projekt von Ro-cine e. V.  
Barnstorfer Weg 4 · 18057 Rostock  
Telefon (0381) 490 38 59 · Fax 459 14 99  
mail@liwu.de · liwu.de

unterstützt von: Hanse- und Universitätsstadt Rostock, Amt für Kultur, Denkmalpflege  
und Museen · digitalisiert mit Förderung der Filmförderungsanstalt (FFA)  
Druck: Altstadt-Druck Rostock



## Emilia Pérez

**Regie:** Jaques Audiard, Fkr./Belgien 2024, 130 min, DF und OmU (Span.), FSK 12

Mexiko in der Gegenwart: Die überqualifizierte und dennoch ausgebeutete Anwältin Rita (Zoe Saldana) vergeudet ihre Talente, indem sie für eine große Kanzlei arbeitet, die viel besser darin ist, kriminellen Müll zu beschönigen, als der Gerechtigkeit zu dienen. Kriminelle aller Couleur, von Drogendealern über Mörder bis zu Kartellbossen, setzen deshalb auf die Fähigkeiten der Kanzlei und Rita. Eines Tages bekommt sie ein Angebot, das sie nicht ablehnen kann: Sie soll dem gefürchteten Kartellboss Juan »Little Hands« Del Monte – auch bekannt als Manitas (Karla Sofía Gascón) – helfen, sich aus seinem schmutzigen Geschäft zurückzuziehen und für immer in der Versenkung zu verschwinden. Manitas hat einen Plan, an dem er seit Jahren heimlich gefeilt hat: endlich die Frau sein zu können, die er in seinem Inneren schon immer gespürt hat. Ihr Name: Emilia Pérez. Ein queeres Gangster-Telenovela-Musical-Melodram, das in Cannes 2024 den Preis für die besten Darstellerinnen gewonnen hat.

### Weisheit des Glücks – Eine inspirierende Begegnung mit dem Dalai Lama

**Regie:** Barbara Miller/Philip Delaquis, USA/Schweiz 2024, 95 min, OmU (Engl.), FSK 6

Nach einem langen und bewegten Leben im Spannungsfeld zwischen jahrtausendealten tibetisch-buddhistischen Traditionen und der westlichen, globalisierten Gesellschaft betrachtet der Dalai Lama unsere heutige, moderne Welt mit ihren technischen und gesellschaftlichen Errungenschaften, die am Rande eines drohenden Klimakollaps um die Beendung von Gewalt und Krieg kämpft.

Mit seinen Erfahrungen, seinem wachen Geist und seinem Humor skizziert der bald 90-Jährige Wege zu einem hoffnungsvollen und zufriedenen Leben und inspiriert uns über die persönliche Entfaltung hinaus, wie wir zu einer friedlichen, ökologisch sinnvollen Zukunft unseres Planeten beitragen können: Das Glück beginnt mit bedingungslosem Mitgefühl und liegt in unseren Händen.

### Neuigkeiten aus Lappland

**Regie:** Miia Tervo, Finn./Estl. 2024, 110 min, DF und OmU (Finn.), FSK 12

1984 im finnischen Lappland: Die alleinerziehende Mutter Nina (Oona Airola) beschädigt versehentlich das Panoramafenster der »Lappland News«. Der Chef des kleinen Lokalblatts lässt sich überreden, den Schaden durch von Nina verfasste Artikel wiedergutmachen zu lassen – allerdings sollen es heitere Themen sein! Doch Nina wittert eine große Story. Hat wirklich niemand außer ihr den ohrenbetäubenden Knall gehört? Als finnische Verteidigungskräfte im Dorf eintreffen, erhärtet sich der Verdacht, dass eine sowjetische Rakete im Eis abgestürzt ist. Die lethargischen Dorfbewohner wollen jedoch von atomarer Bedrohung nichts wissen. Während Nina in eine absurde Investigativ-Recherche gerät, bleibt die Wahrheit immer nur eine Raketenlänge entfernt.

### Vena

**Regie:** Chiara Fleischhacker, BRD 2024, 115 min, FSK 12

Ihre unerwartete Schwangerschaft zwingt Jenny dazu, sich endlich mit so einigen unbequemen Wahrheiten ihres Lebens auseinanderzusetzen. Zwar liebt sie ihren Freund Bolle, doch die beiden sind schon lange abhängig von Crystal Meth. Die Sucht stellt auch die Beziehung der beiden immer wieder auf harte Proben. Vom Jugendamt wird Jenny die Familienhebamme Marla zugewiesen. Die anfangs abweisend reagierende Jenny fasst schließlich immer mehr Vertrauen zu ihr und beschließt so, für ihre Zukunft zu kämpfen.

### Spirit in the Blood

**Regie:** Carly May Borgstrom, BRD/Kanada 2024, 98 min, DF und OmU (Engl.), FSK 16

Die 15-jährige Emerson zieht mit ihrer Familie in eine abgelegene, tiefreligiöse Gemeinde inmitten der Wälder Kanadas. Als kurz darauf ein junges Mädchen tot aufgefunden wird, vermuten die Behörden einen Raubtierangriff. Doch Emerson ist überzeugt, im Wald von einem Monster verfolgt worden zu sein. Gemeinsam mit ihrer neuen Freundin, der selbstbewussten Delilah, will sie der Kreatur den Kampf ansagen. Durch ein selbst erdachtes Ritual versuchen die beiden Teenager, ihre eigenen dunklen Kräfte zu entfesseln. Schon bald schließen sich ihnen weitere Mädchen an und die geheimen Sessions geraten immer mehr außer Kontrolle.

### Die Unbeugsamen 2 – Guten Morgen, ihr Schönen!

**Regie:** Torsten Körner, BRD 2024, 104 min, FSK 6

15 selbstbewusste Frauen erzählen, wie auch in der DDR, dem Land der staatlich verordneten Gleichberechtigung, trotzdem das Patriarchat regierte und schaffen damit ein kraftvolles Kaleidoskop der Geschlechterbeziehungen im Arbeiter- und Bauernstaat. Der Film bietet den beeindruckenden Lebensleistungen der ostdeutschen Frauen und ihrem Kampf um Chancengleichheit eine fesselnde Bühne und lässt namhafte und spannende Protagonistinnen zu Wort kommen.

Eine Veranstaltung der Friedrich Naumann Stiftung. Eintritt frei. Anmeldung unter https://shop.freiheit.org/#!/Veranstaltung/f6n9d

ANZEIGE



**fairgnügt**

**Weltladen ROSTOCK**

Hermannstraße 36  
18055 Rostock  
Mo-Fr 12-18 Uhr/Sa 10-14 Uhr

### Schatten vergessener Ahnen

**Regie:** Sergej Parajanov, UdSSR 1965, 97 min, OmU (Ukrainisch), noch keine FSK

In einem huzulischen Bergdorf mitten in den Karpaten: Obwohl Maritschkas Vater den von Iwan im Streit erschlagen hat, werden die beiden Kinder zu engen Freunden. Auch als Erwachsene lieben sie sich, doch die Feindschaft zwischen ihren Familien lässt eine Heirat unmöglich werden. Als Iwan sich in einem Nachbardorf als Hirt verdingt, verunglückt Maritschka tödlich – Iwan ist untröstlich und nach dem Tod der Mutter ganz allein, er schlägt sich lange Zeit als abgerissener Tagelöhner durch.

Eines schönen Frühlings verliebt sich die hübsche Palagna in Iwan, und bald wird fröhlich Hochzeit gefeiert. Da die Ehe aber kinderlos bleibt und Maritschkas Geist zwischen den beiden zu stehen scheint, lässt sich Palagna mit einem Zauberer ein, was blutige Konsequenzen hat...

### Wildes Land – Die Rückkehr der Natur

**Regie:** David Allen, GB 2023, 78 min, DF und OmU (Engl.), FSK 0

Basierend auf dem gleichnamigen Bestseller von Isabella Tree, erzählt Wildes Land die Geschichte eines jungen Paares, das ganz der Natur vertraut, um die Zukunft ihres heruntergekommenen 400 Jahre alten Landguts zu sichern. Das junge Paar kämpft gegen fest eingefahrene Traditionen und wagt den Schritt, das Schicksal ihrer Farm in die Hände der Natur zu legen. Sie reißen Zäune ein, um das Land wieder verwildern zu lassen und vertrauen bei der Regeneration auf einen bunten Mix aus domestizierten und wilden Tieren. Es ist der Beginn eines großen Renaturierungsexperiments.

### Anora

**Regie:** Sean Baker, USA 2024, 139 min, DF und OmU (Engl.), FSK 16

Anora (Mikey Madison) ist Sexarbeiterin aus dem New Yorker Stadtbezirk Brooklyn und lernt eines Tages mit Ivan (Mark Eydelshteyn) den wohlhabenden Sohn eines russischen Oligarchen nicht nur kennen, sondern auch lieben. Die beiden heiraten schließlich gegen den Willen seiner Familie. Als seine Eltern jedoch unweigerlich davon erfahren, schicken sie den beiden Turteltaubchen ein ungewöhnliches Trio – bestehend aus einem Priester mit zwei Schlägern im Schlepptau – auf den Hals, das dafür sorgen soll, dass die Ehe annulliert wird. Schließlich schlagen Ivans Mutter und Vater persönlich in New York auf, um die Sache zu klären... Cannes 2024: Goldene Palme

ANZEIGE



**Jürgen Fuhrmann**  
**KUNST + RAHMEN**

Ferdinandstr. 14 • Tel. 0381/490 00 59

Grafik, Kunstdrucke, Passepartouts, Einrahmungen, Galerieschienen, Mietrahmen, Malerei, Holzleisten, Spiegel und Verkauf von

*Dettmann-Keramik*

### No Other Land

**Regie:** Basel Adra/Yuval Abraham/Rache Szor/Hamdan Ballal, Norwegen/Palästina 2024, 93 min, OmU (Arab.), FSK 16

Wie gelingt Widerstand, wenn die Ohnmacht überwiegt? Wie die Hoffnung auf Freiheit nicht aufgeben, wenn das Leben in der Heimat durch eine gewaltsame, beängstigende Besatzung geprägt ist? Zwei junge Männer, ein Israeli und ein Palästinenser, machen sich gemeinsam auf die Suche nach einem Weg hin zu mehr Solidarität und Verständnis. Angesichts der bedrückenden Realität in ihrem Heimatland Israel schließen sie ein Bündnis und trotzten den scheinbar unüberwindbaren Konfliktlinien...

### The Room next Door

**Regie:** Pedro Almodóvar, Spanien/USA 2024, 107 min, DF und OmU (Englisch), FSK 12

Zufällig erfährt Ingrid (Julianne Moore) von der Krebserkrankung ihrer langjährigen Freundin Martha (Tilda Swinton). Sie besucht sie im Krankenhaus, teilt die Euphorie über eine neue Therapie und die Enttäuschung, als diese nicht anschlägt. Martha weiht Ingrid in ihren Plan ein, selbstbestimmt aus dem Leben zu scheiden und bittet sie, mit ihr gemeinsam die letzten Tage in einem Haus in der Natur Neuenglands zu verbringen. Eines Tages würde ihre Zimmertür geschlossen bleiben, aber bis dahin will sie nicht allein sein.

Goldener Löwe Venedig 2024, das englischsprachige Debut von Almodovar, dicht und ergreifend.

### Des Teufels Bad

**Regie:** Veronika Franz/Severin Fiala, Österr./BRD 2024, 121 min, OmU (Österr. Dialekt), FSK 16

Oberösterreich, Mitte des 18. Jahrhunderts: Ein Karpfenteich reflektiert das Grau des Himmels. Ein tiefer, dunkler Wald schluckt das Sonnenlicht. Auf einem Hügel wird eine Hingerichtete zur Schau gestellt. Als Exempel. Als Warnung. Ein Omen? Die tiefreligiöse und hochsensible Agnes betrachtet die tote Frau mit Mitleid. Auch mit Sehnsucht, denn sie fühlt sich fremd in der gefühlskalten Welt ihres Mannes Wolf, in die sie gerade eingehiratet hat. Immer mehr zieht sich Agnes zurück, immer erdrückender wird ihre Melancholie. Eine Gewalttat scheint ihr bald der einzige Ausweg.

### Shambhala

**Regie:** Min Bahadur Bham, Nepal/Fkr./Norw./Hongk./China/Türk./Taiwan/USA/Katar 2024, 150 min, OmU (Tibet./Nepali), FSK 12

Die schwangere Pema lebt mit ihren drei Ehemännern im nepalesischen Himalaya. Es ist einer der letzten Orte, an dem es noch die alte Tradition der Polyandrie gibt. Als ihr erster Ehemann Tashi verschwindet und das Gerücht umgeht, Pemas Kind wäre von einem fremden Mann, scheint das junge Glück in Gefahr. Zusammen mit ihrem zweiten Ehemann begibt sich Pema in die unbarmherzige Wildnis auf die Suche nach ihrem geliebten Tashi. Ihre Reise führt zu einer spirituellen Selbstfindung und Befreiung, an deren Ziel Pemas wahre Bestimmung wartet: Shambhala. Wird sie das alte Königreich finden, in dem laut der Legende Mensch und Natur im Einklang mit dem Geist sind?

### Es liegt an dir, Chéri

**Regie:** Florent Bernard, Fkr. 2023, 103 min, DF und OmU (Franz.), FSK 12

Sandrine (Charlotte Gainsbourg) reicht's endgültig. Mehr als 20 Jahre war sie mit ihrem Mann Christophe (José Garcia) verheiratet. Doch von einem ehelichen Miteinander ist in letzter Zeit nicht mehr viel zu spüren. Christophe ist ständig unterwegs und reagiert praktisch nie auf Nachrichten. Mit den gemeinsamen Kindern Lorelei (Lili Aubry) und Bastien (Hadrien Heaulmé) im Rücken verlangt Sandrine schließlich die Scheidung. In helle Panik versetzt, überredet Christophe Frau und Kinder zu einem Wochenendausflug, um das Schlimmste doch noch irgendwie abwenden zu können. Das Chaos ist vorprogrammiert...

### Heavier Trip – Road to Wacken

**Regie:** Juuso Laatio/Jukka Vidgren, Finn./BRD/Norw./Lit. 2024, 96 min, DF, FSK 12

Impaled Rektum, die »gefährlichste Metalband der Welt«, sitzt im Knast! Deshalb muss sie das Angebot, beim größten Metal-Open-Air der Welt in Wacken aufzutreten, leider ablehnen. Doch als der Vater des Gitarristen schwer erkrankt und das Haus und der Schlachthof der Familie vor dem Ruin stehen, beschließen die vier Jungs, auszubrechen und mit einem Auftritt in Wacken all ihre Probleme zu lösen... Die Fortsetzung zu »Heavy Trip« wurde u.a. in Rostock gedreht.

### Wir werden alle sterben!

**Regie:** Benjamin Knight, BRD 2024, 97 min, DF (teilw. engl. UT), FSK 12

Klimakatastrophe, Atomkrieg, Sorge vor Rechtsruck, Faschismus und Bürgerkrieg: Ben lebt und arbeitet als Journalist in Berlin und ihm setzen die andauernden Krisen zu. Also reist er von Berlin nach London, nach Kansas, nach Norwegen und schließlich ins Zentrum des Weltuntergangs, dem Chicxulub-Meteoriten-Krater in Mexiko. Er will von jenen lernen, die sich auf den sozialen und ökologischen Zusammenbruch vorbereiten, ob man sie nun »Prepper«, »Doomer« oder »Bunkerbewohner« nennt – die internationale »Collapse-Community« ist größer als gedacht.

Ein (überwiegend) lustiger Dokumentarfilm über Weltuntergangsangste und allzumenschliche Coping-Strategien.

### Die Rückkehr des Filmvorführers

**Regie:** Orkhan Aghazadeh, Fkr./BRD 2024, 87 min, OmU (Aserbaidsh.), FSK 0

Mitten in den aserbaidshanisch-iranischen Bergen, in einem Aserbaidshan im Umbruch, macht sich der Großvater Samid, der über den Tod seines Sohnes trauert, auf die Suche nach einer noch funktionierenden Glühbirne für den sowjetischen Projektor aus seiner Jugend, um das Kino in sein Dorf zurückzubringen. Doch nicht nur der Lichtspender fehlt, auch die letzte Rolle der Filmkopie ist verschwunden...

ANZEIGE



Jetzt auch Bio @

**ronja espresso®**

### Die leisen und die großen Töne

**Regie:** Emmanuel Courcol, Fkr. 2024, 103 min, DF und OmU (Franz.), FSK 12

Der gefeierte Dirigent Thibaut (Benjamin Lavernhe) ist an Leukämie erkrankt und braucht einen Knochenmarkspender. Als er erfährt, dass er adoptiert wurde, begibt er sich auf die Suche nach Familienangehörigen, die ihm helfen könnten. Und tatsächlich findet er einen älteren Bruder, der Musiker und Fabrikarbeiter ist. Ihr Wiedersehen ist der Beginn einer brüderlichen und musikalischen Reise inmitten der Fabrikschließung der Stadt.

### City of Darkness

**Regie:** Soi Cheang, China/HK 2024, 126 min, DF und OmU (Kanto./Mand.), FSK 16

Hongkong in den 1980er Jahren. Der Bezirk Kowloon Walled City ist ein gesetzloses Niemandsland, das von den gefürchteten Triaden beherrscht wird. Der Ort zieht unzählige Ausgestoßene an und wächst innerhalb kürzester Zeit unkontrolliert in die Höhe, bis er schließlich die höchste Bevölkerungsdichte der Welt aufweist. Im Dickicht der labyrinthischen Straßen finden vier junge Außenseiter zusammen, die dem ewigen Ringen zweier Gangsterbanden um die Vorherrschaft in der »City of Darkness« neuen Zündstoff geben.

### Die Saat des heiligen Feigenbaums

**Regie:** Mohammad Rasoulof, Iran/Fkr./BRD 2024, 167 min, DF und OmU (Farsi), FSK 12

Gerade als Iman (Missagh Zareh) zum Untersuchungsrichter am Revolutionsgericht in Teheran befördert wird, bricht eine Protestwelle über das Land herein, nachdem eine junge Frau getötet wurde. Und als die Demonstrationen immer mehr zunehmen, kommt Iman in Gewissensnöte, denn die Todesurteile, die er nun unterschreiben muss, lassen ihn nicht kalt. Als er sich für die Seite des immer härter durchgreifenden Regimes entscheidet, bringt er das Gleichgewicht seiner Familie ins Wanken. Seine Töchter Rezvan (Mahsa Rostami) und Sana (Setareh Maleki) sind auf der Seite des Widerstands und seine Frau versucht verzweifelt, die Familie zusammenzuhalten. Als schließlich seine Dienstwaffe verschwindet, verdächtigt der Vater seine Familie.

### 🌐 Querbeet

Querbeet ist eine öffentliche Programmreihe mit Filmen ausgesucht von Menschen zwischen 13 und 19 Jahren. Mitmachen? mail@liwu.de, Stichwort Querbeet

### Ellbogen

**Regie:** Aslı Özarslan, BRD 2024, DF mit OmU (Türk.), 86 min, FSK 16

Hazal ist 17 und Berlinerin. Ihr sehnlichster Wunsch: eine Chance im Leben. Auf der Jobsuche steckt sie fest und stößt überall nur auf Vorurteile. An ihrem 18. Geburtstag will sie eigentlich nur feiern. Nach einem dramatischen Zwischenfall flieht Hazal Hals über Kopf nach Istanbul, in ein ihr unbekanntes Land, wo sie alleine überleben muss.

### Carol

**Regie:** Todd Haynes, GB/USA 2015, 119 min, OmU (Englisch), FSK 6

Im New York der 50er Jahre führt Carol eine unerfüllte Ehe mit ihrem wohlhabenden Mann Harge. Sie lernt die junge Therese kennen, die in einem Kaufhaus arbeitet und von einem besseren Leben träumt. Auf einer gemeinsamen Reise entwickelt sich eine ganz besondere Bindung zwischen den beiden Frauen – und schließlich die große Liebe. Harge will das neue Glück seiner Frau jedoch nicht akzeptieren... Drama nach Patricia Highsmiths gleichnamigem Roman.

### 🌐 Wunderlinchen zeigt

### Weihnachten in der Schustergasse

**Regie:** Mikal Hovland, Norwegen 2024, 95 min, FSK 6, empf. ab 8

Es ist das erste Weihnachten nach dem Krieg und Stine ist aus ihrem Internat wegelaufen, um ihren Vater zu suchen. Heimlich schlüpf sie bei Schuster Andersen unter, der nie sein Haus verlässt. Mit ihrer herzlichen Art verzaubert die Zehnjährige schnell den mürrischen Mann – und das ganze Dorf. Doch Stine hat ein Geheimnis, weshalb ihr nicht nur die Polizei dicht auf den Fersen ist.

Am 14.12. als WIRO-Wunschfilm! Vorführung mit freundlicher Unterstützung der WIRO

### Tony, Shelly und das magische Licht

**Regie:** Filip Pošivač, Tschechische Republik/Slowakei/Ungarn 2024, 82 min, DF, FSK 6, empf. ab 8

Tony leuchtet von innen heraus. Da seine Eltern deswegen Angst um ihn haben, trägt er immer eine Maske und Handschuh und lebt sein ganz alltägliches Leben eingekant an einer roten Leine, die ihn daran hindert, das Haus zu verlassen. Erst als Shelly mit ihrer Mutter in das Haus einzieht, hinterfragt er sein gewohntes Leben und wünscht sich mehr Freiheit. Gemeinsam nehmen sie es mit der Dunkelheit auf, die wächst, sobald Streit, Neid oder Missgunst aufkommen...

Ein zauberhafter Puppentrickfilm rund um dunkle Gefühle.

### Weihnachten der Tiere

**Regie:** Caroline Attia Larivière/Ceylan Beyoğlu/Olesya Shchukina/Haruna Kishi/Camille Alméras/Natalia Chernysheva, Frk./BRD 2024, 72 min, FSK 0, empf. ab 4

Weihnachten steht vor der Tür und die Vorfreude im Wald ist riesig: Aber – was für ein Schreck! – das Häuschen des Weihnachtsmanns treibt auf einer schmelzenden Eisscholle ins Meer. Das ist eine Aufgabe für unsere Freunde Fuchs und Storch. Währenddessen setzt ein winziges Küken alles daran, das große Fest im Hühnerstall zu retten. Und wird der junge Luchs rechtzeitig ankommen, um das magische Spektakel der Polarlichter oben auf dem großen Berg zu erleben?

Fünf kurze Animationen ohne große Worte, Kinospaß für die Kleinsten.

### DEFA-Weihnachts-Kurzfilmpäckchen

Alle Jahre wieder laden wir am 24.12. um 10 Uhr zu einem weihnachtlichen Filmerebnis für die Kleinsten. Und auch in diesem Jahr gibt es wieder die Kurzfilme »Hirsch Heinrich«, »Die Weihnachtsgans Auguste«, »Die verlorene Nase« und »Flucht zu den Pinguinen«.

### li.wu. in Warnemünde

Kleine Komödie (Rostocker Straße 8)
Eintrittspreis: 8,- €
Dienstag, 3.12., 17:30 und 20 Uhr

### The Palace

**Regie:** Roman Polanski, Fkr./Ital./Polen/Schweiz 2024, 101 min, DF, FSK 12

Am Abend des 31. Dezember 1999, treffen die Schicksale mehrerer Gäste und Angestellter eines Hotels in den Schweizer Alpen zusammen. Das Palace Hotel ist ein außergewöhnliches Schloss, das zu Beginn des 20. Jahrhunderts erbaut wurde und mitten in einem verschneiten Tal in der Schweiz liegt. Jedes Jahr empfängt es in dieser gotischen und märchenhaften Atmosphäre reiche und verwöhnte Gäste aus der ganzen Welt. Am Vorabend des Jahres 2000 haben sie sich alle zu einem unwiederholbaren Ereignis versammelt. Hansueli (Oliver Masucci), der engagierte fünfzigjährige Hoteldirektor, kontrolliert das Personal vor der Ankunft der Gäste und weist sie darauf hin, dass dies zwar der Beginn des neuen Jahrtausends, aber nicht das Ende der Welt sein wird. Doch in Wirklichkeit steht ein Krieg bevor, der wegen der Launen und Exzentrizitäten der Hotelgäste geführt wird.

ANZEIGE



**BAUGUT**

Fachhandel für Naturbaustoffe  
und Töpfereibedarf

baugut-rostock.de

Mo - Fr 9.00 - 18.00 Uhr, KTV, Doberaner Str. 43d

SEIT 1993

**WEINE & MEHR**

DIE WEINKÖNNER

**IHR WEINFACHHANDEL**  
Breite Str. 11 • 18055 Rostock  
Telefon 0381 4997576

ANZEIGE



Wismarsche Straße 6/7  
18057 Rostock  
am Doberaner Platz

**andere buchhandlung**

mail@anderebuchhandlung.de www.anderebuchhandlung.de Fon 0381/492050 Fax 0381/4920513 Freecall 0800/4920500